Bases de los II Premios de teatro universitario en cuarentena

1.- Participantes. Pueden participar en este concurso honorífico aquellos grupos, asociaciones y aulas de teatro universitario acreditadas* en sus respectivos centros, sin límite de propuestas siempre que éstas se hayan producido y grabado durante el curso 2020-21.

2.- Objetivos. Los premios son honoríficos y tienen como objeto poner de relieve la capacidad de adaptación del teatro universitario en tiempos de confinamiento y distanciamiento físico así como visibilizar otros formatos y realidades.

3.- Lengua. Se podrán presentar piezas mudas o en español, también en catalán/valenciano, gallego o portugués aunque recomendamos que tengan subtítulos o bien se adjunte como respaldo en pdf el texto completo y una sinopsis en español. De utilizarse cualquier otra lengua tendrá el vídeo que estar subtitulado en español para ser aceptado y participar a concurso.

4.- Plazos e inscripción. La convocatoria de premios estará abierta **del 1 de mayo al 31 de mayo** a las 23:59h. Las propuestas deben enviarse tramite el siguiente **formulario** donde se solicitará:

- **URL de la pieza a concurso.** Una dirección o enlace que lleve al vídeo, audio, podcast, etc**.** de manera directa para que pinchando se reproduzcan inmediatamente.
- **Nombre y teléfono de contacto de un responsable.** Esta información no se hará pública, nos sirve para mantener el contacto y confirmar la recepción.
- **Información** que se hará pública al compartir el URL por redes:**
    - **Obligatoria**: título, autoría, grupo, ciudad de origen, universidad / esad / colegio mayor de procedencia, país.
    - **Opcional**: reparto, datos de contacto que se quieran hacer públicos *(p.e el correo electrónico de la asociación)*, hashtags, enlaces a sus redes y agradecimientos.

*En caso de duda se solicitará a la entidad participante que acredite su procedencia.
**La organización se reserva el derecho a seleccionar, resumir y reordenar estas informaciones.

5.- Categorías a concurso. Habrán cuatro categorías base:

- Nanoteatro: para piezas filmadas de hasta 60 segundos.
- Miniteatro: para piezas filmadas de más de 60 segundos y hasta 5 minutos.
- Microteatro: para piezas filmadas de más de 5 minutos y hasta 12 minutos.
- Radioteatro: para piezas radiadas.

Independientemente de la duración y tipología el conjunto de las piezas presentadas, éstas optarán a los siguientes premios:

- Mejor dramaturgia (para aquellas basadas en texto o que transmitan un relato por otros medios)
- Mejor interactuación (para obras donde se interactúa a distancia o por medio de pantallas)
- Mejor uso de tecnologías aplicadas

Además el jurado podrá determinar a su criterio, si así lo viera oportuno, la creación de una categoría performática o de danza y otorgar hasta dos **menciones de honor** para aquellas piezas que se distingan y no encajen en las categorías a concurso oficiales.

Por último, se establecerá un **Premio especial del público.** Éste quedará determinado por el número de likes y compartidos que se consigan en Facebook en la cuenta de la Federación https://www.facebook.com/teatrouniversitario.es/. Compartir valdrá el doble.

6.- Jurado. La Federación Española de Teatro Universitario seleccionará un jurado independiente que juzgue las diferentes categorías. Su fallo será inapelable y se dará a conocer a finales de junio en la gala en línea del 19 de junio a las 19h.

7.- Compromisos. La participación supone la aceptación de estas bases.

Los participantes acreditan que los materiales aportados son suyos y que tienen los derechos de autor y de imagen y sus permisos correspondientes para compartirlos y dan autorización a la Federación para poder hacer difusión de tales materiales por sus redes sociales y canal de Youtube.

Los grupos eximen a la organización por cualquier trasgresión de la normativa de derechos de autor. Los grupos dan autorización a la organización para compartir los datos personales e imágenes aportadas con terceros involucrados en la realización de estos premios.

Los participantes se comprometen si son nominados a designar al menos a un representante en la gala en línea de entrega de premios del sábado 19 de junio.

Barcelona, 28 de abril de 2021
Federación Española
de Teatro Universitario
www.teatrouniversitario.es